

**7&8
DEC
2018**

TOULOUSE

SALLE ERNEST WERAN

RENCONTRE NATIONALE

**INTER-RÉSEAUX
MÉMOIRES-HISTOIRES**

rencontre-débat

QUARTIERS POPULAIRES

De la fiction
à la réalité

ENTRÉE LIBRE

PROGRAMME

Les «quartiers populaires», les «banlieues» et leurs populations, bénéficient d'un «traitement à part». Ceci se reflète notamment dans la manière dont ils sont perçus par les médias, voire par le cinéma. Ces traitements sont également à l'œuvre dans les discours et dans l'imaginaire social qui produisent et reproduisent des images, des représentations figées et négatives sur ces territoires et ces populations. A l'inverse, il existe d'autres images, d'autres représentations et d'autres pratiques portées par les habitants, les acteurs de terrain ou les acteurs institutionnels qui permettent de regarder autrement ces territoires et leurs populations.

VENDREDI 7 DÉCEMBRE

18h OUVERTURE

18H15 -20H TABLE RONDE 1

Quartiers en images, entre hier & aujourd'hui

Modération : Mohammed Ouaddane (Coordinateur Inter-réseaux Mémoires-Histoires)

Les archives issues des quartiers populaires constituent une véritable matière historique et patrimoniale, l'enjeu aujourd'hui est de construire les espaces et les moyens de la valorisation de ces ressources audiovisuelles.

Archives audiovisuelles et quartiers, l'exemple du projet Cinémétéque, par Samir Abdallah, documentariste.

Les archives du Tactikollectif, par Salah Amokrane, coordinateur de Tactikollectif.

19h30 PROJECTION DOCUMENTAIRE



«S'hab la Zup»

Réalisé par Madani Marzouk & Tarek Kawtari (militants associatifs), 40 mn.

S'hab la ZUP est une plongée au coeur de la mémoire du quartier Valdegour à Niomes, à travers des témoignages d'habitants et d'acteurs associatifs, présents sur le quartier depuis 20 ans, c'est en flash-back sur le passé pour mieux comprendre le présent.

La séance sera suivie d'un échange avec l'équipe du film.



20h30 CONCERT

Ezza Rock Touareg

Se détachant de ses illustres prédécesseurs, le power trio EZZA transforme et amène la musique touareg hors des sentiers convenus, mêlant sans concessions sonorités rock modernes, pulse africaine, rythmiques transes, et groove implacable. [**Entrée libre**]

Infos : [✉ communication@tactikollectif.org](mailto:communication@tactikollectif.org) • [☎ 05 34 40 80 70](tel:0534408070)

Salle Ernest Renan 5 chemin d'Audibert 31200

Toulouse [M](https://www.tactikollectif.org) B Arrêt Trois Cocus

WWW.TACTIKOLLECTIF.ORG

**INTER-RÉSEAUX
MÉMOIRES-HISTOIRES**

PROGRAMME

SAMEDI 8 DÉCEMBRE

10h ACCUEIL

10H30-12H45 TABLE RONDE 2

Médias & quartiers

Modération : Soraya Guendouz-Arab (Directrice ACT/ Réseau RMHIT PACA)

Les habitants des quartiers populaires sont très préoccupés par le traitement médiatique dont ils sont l'objet. Les initiatives sont de plus en plus nombreuses pour tenter de proposer des alternatives de médias citoyens ou d'éducation aux médias, pour réfléchir sur ces mécanismes et déconstruire les stéréotypes.

Conditions de production de l'information sur les quartiers populaires, par Jérôme Berthaut, sociologue, Université de Bourgogne, auteur de "La Banlieue du 20 heures", Ed. Agone, 2013.

Co-construire du journalisme avec et par les quartiers, retour sur des expériences marseillaise et toulousaine, par Emmanuel Riondé, journaliste indépendant, coordinateur de l'Atelier Journalisme des Quartiers de Toulouse (AJQT).

Médias et transmissions par Jamal El Arch, réalisateur et membre fondateur de l'association « Échanges et Savoirs - Mémoire Active »

Médias de proximité, quels enjeux ? par Sophia Hocini, responsable des partenariats, à Zone d'expression prioritaire/ZEP.

14h30-16h30 TABLE RONDE 3

Quartiers populaires, entre fictions & «réalités»

Modération : Salah Oudahar (Réseau Strasmed/Grand Est)

La création artistique et cinématographique sont des outils de réappropriation de l'image et de revalorisation des habitants des quartiers populaires. Quels en sont les acteurs et comment font-ils?

Tours et détours : 50 ans de banlieue au cinéma, par Julien Neiertz, Association Métropop.

Le documentaire est-il la réalité? par Fatima Sissani, réalisatrice, documentariste et cinéaste.

Du documentaire à la fiction par Camille Montalan, coordinateur des Bobines Sauvages.

Qu'est-ce que tu vois? Un projet artistique et documentaire par Céline Delestre, photographe & membre du Collectif "Qu'est-ce que tu vois?"

Infos : ✉ communication@tactikollectif.org • ☎ 05 34 40 80 70

Salle Ernest Renan 5 chemin d'Audibert 31200

Toulouse Ⓜ B Arrêt Trois Cocus

WWW.TACTIKOLLECTIF.ORG

**INTER-RÉSEAUX
MÉMOIRES-HISTOIRES**

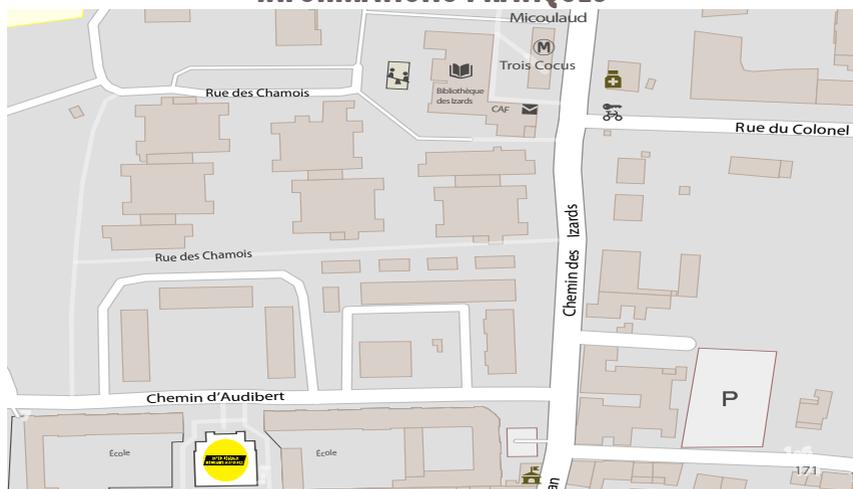
L'association «Inter-réseaux Mémoires-Histoires»

Créé le 17 octobre 2015 le réseau a pour objet de promouvoir des actions menées par ses membres et des initiatives associatives et citoyennes en réseau dans les domaines des questions urbaines et des quartiers populaires, des migrations, du monde du travail, en articulant l'approche mémorielle et historique. Ces actions s'inscrivent dans une dynamique collective et globale des droits de l'homme et du citoyen, de lutte contre les préjugés, les stéréotypes, toutes les formes de discriminations et d'inégalités, et d'accès aux droits. L'Inter-réseaux agit en coordination et coopération au plan local, national, européen et international. L'Inter-réseaux Mémoires-Histoires est composé actuellement de 8 réseaux régionaux, eux-mêmes composés d'acteurs associatifs et culturels travaillant sur les questions mémorielles. Le réseau impulse de nouvelles dynamiques citoyennes par les échanges, la mutualisation des expériences et la mise en partenariat d'initiatives locales. Ce qui représente au total environ 400 associations œuvrant sur ces questions. La création de l'Inter-réseaux Mémoires-Histoires correspond à une demande sociale, culturelle et éducative forte. La mutualisation des dynamiques au plan inter-régional, national, européen voire international favorise l'émergence d'un véritable espace démocratique.

Composition actuelle de l'Inter-réseaux

Le Réseau Mémoires-Histoires en Ile-de-France, le Réseau pour la Mémoire et l'Histoire des Immigrations et des Territoires et ACT en Provence-Alpes-Côte d'Azur, le Réseau aquitain pour l'histoire et la mémoire de l'immigration/Nouvelle Aquitaine, le Réseau Mémoires Plurielles en Centre/Val de Loire, Le réseau Traces/Auvergne/Rhône-Alpes, le Réseau culturel du festival Strasbourg-Méditerranée et le Réseau Régional Mémoire et Histoire de l'immigration en Grand Est, le Réseau d'acteurs de la mémoire en Occitanie...

INFORMATIONS PRATIQUES



CONTACTS

INFOS : ✉ communication@tactikollectif.org • ☎ 05 34 40 80 70

Salle Ernest Renan 5 chemin d'Audibert 31200 Toulouse

🚇 B Arrêt Trois Cocus • www.tactikollectif.org

COORDINATION GÉNÉRALE : Mohammed Ouaddane

✉ interreseau.memoireshistoires@gmail.com ☎ 06 11 29 59 18

ENTRÉE LIBRE